

ΜΕΣΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΔΙΚΤΥΩΣΗΣ (ΜΚΔ)



ΟΜΑΔΑ 1

- I. ΣΤΕΡΓΙΟΓΛΟΥ ΧΡΙΣΤΪΝΑ-ΟΔ΄ΥΣΣΕΙΑ
- II. ΣΤΕΦΑΝΉ ΚΥΠΑΡΙΣΣΪΑ
- III. ΤΟΥΛΙΟ΄ΥΔΑ ΣΟΦΪΑ
- IV. Χ΄ΥΤΑ ΕΥΑΝΘΪΑ

ΟΡΙΣΜΟΣ



- Ο όρος **μέσα κοινωνικής δικτύωσης** (ή αλλιώς **social media**) αναφέρεται στα μέσα αλληλεπίδρασης ομάδων ανθρώπων μέσω διαδικτυακών κοινοτήτων. Τα social media εμφανίζονται σε διάφορες μορφές όπως πχ. [ιστολόγια](#), ιστοσελίδες όπως το [Facebook](#), φόρουμς.

ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ ΜΚΔ



Βασισμένα στην κοινωνική δικτύωση

- Κοινωνικά Δίκτυα (Facebook, MySpace, LinkedIn)
- Ιστολόγια (Blogs, Blogger, WordPress)
- Microblogging (Twitter, Tumblr)
- Wikis (Wikipedia, Wikinews)

Βασισμένα στο περιεχόμενο

- Φωτογραφίες και εικόνες (flickr, deviantArt, Photobucket)
- Βίντεο (YouTube, Dailymotion, Vimeo)
- Μουσική (Lastfm, MySpace Music, SoundCloud)
- Παρουσιάσεις και αρχεία κειμένων (SlideShare, Scribd)

ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ ΜΚΔ



Βασισμένα σε μία λειτουργία

- Live broadcast (Skype, Ustream, justin.tv)
- Bookmark Links (Delicious, Diigo)
- Events (Eventful)
- Τοποθεσίες (Foursquare)

Βασισμένα στα ενδιαφέροντα

- Ειδήσεις(Digg)
- Reviews (flixter, goodreads, Yelp)
- Αγορές (Blippy)

ΒΑΣΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ



- Υποστηρίζουν ποικιλία των μορφών περιεχομένου, όπως κείμενο, βίντεο , φωτογραφίες , ήχο , κ.τ.λ.
- Επιτρέπουν αλληλεπιδράσεις που περνούν μία ή περισσότερες πλατφόρμες μέσω διαμοιρασμού, email και τροφοδοσίες.
- Χαρακτηρίζονται από διαφορετικά επίπεδα εμπλοκής του χρήστη οι οποίοι μπορούν να δημιουργήσουν , να σχολιάσουν ή να παρακολουθούν σε δίκτυα Social Media.
- Απλοποιούν, βελτιώνουν την ταχύτητα και το εύρος της διάδοσης των πληροφοριών.
- Προσφέρουν ενός- προς-ένα, ενός-προς-πολλούς και πολλών προς-πολλούς επικοινωνία.

ΔΗΜΟΦΙΛΕΙΣ ΙΣΤΟΤΟΠΟΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΔΙΚΤΥΩΣΗΣ



➤ **Facebook**

Άμεσο, προσωπικό, συνδυασμός πολλών μορφών περιεχομένου.

➤ **Twitter**

Σύντομα μηνύματα, ανοιχτή, hashtags που δηλώνουν το θέμα.

➤ **Youtube**

Προβολή video , ανοιχτή πρόσβαση χωρίς εγγραφή.

ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ



Από την έρευνα που κάναμε συμπεράναμε ότι είναι σημαντικά τα Μέσα Κοινωνικής Δικτύωσης για την επικοινωνία και την ψυχαγωγία του ανθρώπου και αποτελούν αναπόσπαστο κομμάτι στην καθημερινότητά του. Παρ' όλα αυτά δεν πρέπει να αγνοούμε τους κινδύνους που παραμονεύουν και πρέπει να τα χρησιμοποιούμε με υπευθυνότητα.

ΠΗΓΕΣ



- ❖ https://el.wikipedia.org/wiki/%CE%9C%CE%AD%CF%83%CE%B1_%CE%BA%CE%BF%CE%B9%CE%BD%CF%89%CE%BD%CE%B9%CE%BA%CE%AE%CF%82_%CE%B4%CE%B9%CE%BA%CF%84%CF%8D%CF%89%CF%83%CE%B7%CF%82
- ❖ <http://kdvm.gr/Media/Default/Pdf%20enotites/3.5.pdf>
- ❖ https://el.wikipedia.org/wiki/%CE%9C%CE%AD%CF%83%CE%B1_%CE%BA%CE%BF%CE%B9%CE%BD%CF%89%CE%BD%CE%B9%CE%BA%CE%AE%CF%82_%CE%B4%CE%B9%CE%BA%CF%84%CF%8D%CF%89%CF%83%CE%B7%CF%82

