



# <<Η ΙΣΤΟΡΪΑ ΤΟΥ ΜΗΔΕΝ΄ΟΣ>>

*Δημιουργική εργασία  
Γενικό Λύκειο Νιγρίτας  
Τμήμα: Α1*

*Οι μαθητές:*  
Γιαννιού Αθηνά  
Γκέλα Βάγια  
Γκούτα Ιωάννα  
Ζουλούμης Ραφαήλ

# ΓΕΝΙΚΑ ΓΙΑ ΤΟ ΜΗΔΕΝ

- ✓ Το μηδέν εμφανίζεται ως ένα είδος αριθμού που δίνει αξία σε άλλους αριθμούς
- ✓ Δεν είναι ούτε θετικός αριθμός ούτε αρνητικός
- ✓ Από τις διάφορες μορφές που παίρνει είναι φανερό ότι δεν εμφανίζεται μόνο ως αριθμός αλλά και ως μια μεταφορά, ως ένα μυστήριο ανάμεσα στα άλλα μυστήρια, ως ένα 'τίποτα που στην πραγματικότητα είναι κάτι'.

# ΑΠΟΨΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟ ΜΗΔΕΝ

- ✓ Κατά τη διάρκεια του Μεσαίωνα, για παράδειγμα, το μηδέν θεωρούνταν ως έργο του διαβόλου καθώς πίστευαν ότι αναιρούσε και ακύρωνε κάθε νόημα και σημασία.
- ✓ Το σύμβολο του μηδενός αντιπροσώπευε την ανωνυμία και το φόβο των ανθρώπων να μην υπάρχει διαφορά ανάμεσά τους και γενικά στον κόσμο.
- ✓ Ένα άλλο χαρακτηριστικό παράδειγμα είναι η φυλή των Μάγια. Πίστευαν στο χρόνο, ένιωθαν ότι οι ζωές τους εξαρτώνται από αυτόν και ο μεγαλύτερος φόβος τους ήταν ότι κάποια στιγμή θα σταματήσει.

# ΣΥΜΒΟΛΙΣΜΟΣ

## ✓ **ΕΛΛΑΔΑ**

- ✓ Έχει βρεθεί ότι τον 3ο αιώνα π.χ. χρησιμοποιούνταν το σύμβολο 'ο' για το μηδέν , δηλαδή ένας κενός κύκλος.
- ✓ Πολύ αργότερα στην Ελλάδα το «οὐδέν» έγινε «μηδέν » και τότε στα Βυζαντινά κείμενα του 15ου αιώνα μ.Χ. υπάρχει ένα σύμβολο για το μηδέν που μοιάζει με το γράμμα 'μ' και αντικαθιστά το 'ο'.
- ✓ Ο Διόφαντος ονομάζει το μηδέν "αριθμό" και διευκρινίζει ότι περιέχει ένα 'αόριστο πλήθος μονάδων'. Το σύμβολό του πολλές φορές σχηματίζεται από τα δύο πρώτα ή τελευταία γράμματά του και έχει τη μορφή ς ή ς<sup>ο</sup> ή κάποιες φορές μόνο °

# ΕΠΙΛΟΓΟΣ

- ✓ Γίνεται φανερό ότι το μηδέν δεν αποτελεί το στοιχείο εκείνο που κλείνει έναν κύκλο αλλά αποτελεί μία πύλη. Ενώ το ίδιο το μηδέν δεν έχει καμία αξία, με την παρουσία του δίνει αξία σε άλλους αριθμούς. Ταυτόχρονα, αποτελεί το σημείο ισορροπίας ανάμεσα στο σύνολο των θετικών αριθμών και σε αυτό των αρνητικών αριθμών.
- ✓ Για πολύ καιρό δεν είχε όνομα γιατί τα ονόματα ανήκουν σε συγκεκριμένα πράγματα, ενώ το μηδέν αντιπροσωπεύει το τίποτα, το κενό και μετρά το σύνολο αυτών που δεν υπάρχουν, σε αντίθεση με τους υπόλοιπους αριθμούς που ο καθένας αφορά σε ένα συγκεκριμένο σύνολο πραγμάτων.